

REGOLAMENTO GENERALE

1. Il presente regolamento verrà applicato per tutte le competizioni Aestetica Nails Challenge
2. La competizione è aperta a tutti: professionisti, studenti e modelle che hanno compiuto 16 anni (per i minori di 18 anni è necessaria l'autorizzazione scritta di almeno uno dei genitori)
3. Nell'arena di gara è vietato fumare e/o consumare cibi
4. È ammesso l'uso del telefono cellulare solo come timer; le modelle sono autorizzate a scattare fotografie durante la competizione.
5. Tutti i competitori e le modelle devono essere puntualmente presenti al briefing, che inizierà 15 minuti prima dell'inizio della gara, con la postazione da lavoro debitamente allestita. Una volta iniziato il briefing i competitori non potranno accedere al campo di gara e verranno automaticamente esclusi dalla suddetta competizione, senza eccezioni.
6. È di responsabilità del competitore comprendere tutte le regole di gara, prima dell'inizio della stessa; in caso di dubbio il competitore potrà fare, nell'interesse di tutti i presenti, domande in merito.
7. L'organizzazione è a disposizione dei competitori fin dal momento dell'iscrizione, i partecipanti potranno scrivere in caso di domande, o altro, al fine di chiarire ogni dubbio.
8. Durante il briefing i giudici di sala controlleranno che le mani della modella non presentino ferite e che siano adeguatamente preparate per la competizione
9. * Le unghie della modella potranno essere limate, pronte per l'applicazione del primer/base d'adesione (nessuna applicazione di prodotti, prima dell'inizio della competizione è ammessa)
- 10.* Nelle competizioni: Nail Art Manicure, Black & White e Classic Style (Students) le unghie dovranno apparire prive di qualsiasi graffio di limatura e la lamina ungueale dovrà essere lucida, senza alcuna traccia di prodotto.
- 11.* Nelle competizioni in cui sono ammesse tips e/o formine per l'allungamento: le stesse non potranno essere né preparate né disposte sui tavoli.
- 12.* Dopo il briefing non è possibile prendere dai trolley e/o dalle borse, senza l'autorizzazione del giudice di sala
13. Tutti i prodotti necessari per la competizione dovranno essere esposti sul tavolo da lavoro. Il competitore potrà portare con sé un ulteriore appoggio per gli strumenti e i prodotti da utilizzare in gara (trolley, piccolo tavolino, sedia, vassoio, etc).
14. Durante il briefing i giudici di sala controlleranno che tutti i prodotti siano debitamente etichettati, qualora non lo fossero, il prodotto non potrà essere utilizzato durante la competizione (il prodotto verrà ritirato e riconsegnato solo dopo la competizione). Non sono ammesse etichette scritte a mano.
15. Non è richiesta l'etichetta sui singoli prodotti: acryl painting, colori acquarello, colori ad aerografo e tutti i prodotti per la nail art contenuti nella confezione (il competitore dovrà portare la confezione, sulla quale il giudice di sala potrà leggere le composizioni)
16. È di responsabilità del competitore avere tutti i prodotti necessari allo svolgimento della competizione, compresi adattatori, prese elettriche, lampade da tavolo, etc
17. In tutte le competizioni è ammesso l'utilizzo dell'olio per cuticole e della fresa
18. In nessuna competizione è possibile riprodurre loghi, nomi (firma dell'autore dell'opera), rappresentazioni di guerra, riferimenti religiosi e dovranno essere decorosamente rispettosi del buon gusto, in caso contrario il lavoro non verrà valutato.
- 19.* Al termine della competizione i partecipanti dovranno interrompere immediatamente il lavoro, le modelle dovranno alzare le mani e da quel momento, per nessuna ragione, potranno toccarsi le mani.

20. Al termine della competizione il partecipante potrà velocemente riorganizzare la postazione per l'eventuale competizione successiva. Al termine delle competizioni, il partecipante lascerà la sua postazione rispettosamente pulita e in ordine.
21. Al termine della competizione le modelle resteranno negli spazi adibiti ai giudizi, fino a quando i giudici avranno terminato le valutazioni; sarà di responsabilità del competitore e della modella che tutti i giudici le valutino.
22. Nessuna comunicazione verbale con i visitatori dell'evento, colleghi o altre persone, non coinvolte nell'organizzazione: una volta iniziato il briefing modelle e/o partecipanti potranno comunicare esclusivamente con i responsabili di gara presenti in arena.
23. Tutti i partecipanti accettano di essere fotografati, le immagini ed i filmati che verranno fatti dagli organizzatori restano di proprietà degli stessi e potranno utilizzarli in qualsiasi modo venga ritenuto opportuno. Nessun compenso sarà riconosciuto ai partecipanti dell'evento.
24. Il competitore si assume la responsabilità di rispettare tutte le regole di gara, l'eliminazione dalla competizione, o la deduzione di punteggio, in base alle irregolarità svolte, sono di responsabilità del direttore di gara e/o dell'organizzatore, tali decisioni sono insindacabili.
25. L'iscrizione nella corretta divisione è di responsabilità del competitore, l'iscrizione errata comporta automaticamente l'eliminazione dalla competizione.
26. Nelle competizioni in team è ammessa la partecipazione di competitori appartenenti a differenti divisioni; tuttavia la divisione Studenti non potrà gareggiare in un team di Principianti/Professionisti/Master o VIP, poiché la divisione Studenti non può essere mischiata con altre divisioni.
27. Gli organizzatori e i membri di giuria si impegnano a far rispettare le regole di gara in ogni punto, tuttavia ogni iscritto ha il dovere di segnalare eventuali irregolarità di gioco da parte di chiunque, nel rispetto della competizione e di chi ne fa parte. Nessuna irregolarità segnalata dopo la premiazione, verrà tenuta in considerazione.
28. Comportamenti altamente discutibili, come liti in arena di gara, furto o altro, comporteranno l'eliminazione immediata del competitore e precluderanno l'iscrizione per le prossime edizioni.
29. Le valutazioni fatte dalla giuria sono insindacabili, e verranno messi a disposizione del competitore successivamente alla competizione.
30. Per la premiazione delle competizioni "Flash Contest", presentati nel gruppo Tutorial Nails, del social Facebook, faranno stato: i punteggi ottenuti dalla giuria presente ed il numero dei commenti scritti con la dicitura "mi piace" / "like" (qualsiasi altro commento verrà automaticamente eliminato). I voti sul social dovranno essere effettuati durante l'orario prestabilito. Non faranno stato i semplici "click" per mettere mi piace. Per poter votare è necessario pre-iscriversi al gruppo Tutorial Nails
31. In caso di pareggio sarà di responsabilità del direttore di giuria e/o dell'organizzatore la decisione definitiva
32. Le competizioni si svolgono con un minimo di tre partecipanti per divisione, nel caso in cui non ci fossero tre partecipanti in una delle divisioni presenti, le stesse verranno unite per poter svolgere regolarmente la competizione. Farà stato la divisione con il numero maggiore di competitori.
33. Non è ammesso portare lavori artistici, preparati a casa, che sono già stati premiati nelle edizioni precedenti del campionato Aestetica Nails Challenge. Tutti gli altri lavori saranno ammessi.
34. Per le competizioni artistiche in cui il partecipante prepara i lavori a casa: ogni partecipante potrà presentare un massimo di tre lavori per ogni tipologia di competizione. Ogni lavoro presentato (per tipologia di competizione), viene considerato una competizione, ai fini del pagamento della quota

d'iscrizione (es. tre lavori consegnati, per tipologia di gara, la quota da versare sarà per tre competizioni). Per il calcolo dei premi speciali farà stato il punteggio più alto ottenuto ad es. fra uno dei tre lavori consegnati, per la stessa tipologia di gara.

- 35.. Tutti i lavori artistici inviati dovranno presentare un'etichetta adesiva/biglietto da visita (che gli organizzatori rimuoveranno prima dell'inizio della competizione)
36. I box/scatole che conterranno il lavoro artistico preparato a casa, non verranno giudicati. I lavori preparati a casa dovranno poter essere rimossi dal box per la valutazione. I lavori che non possono essere estratti dal box non verranno valutati.
37. Tutti i lavori artistici preparati a casa potranno essere spediti agli organizzatori della fiera, entro il termine del 21 ottobre 2019 (indirizzo di spedizione: Funtastic srls, Via Toledo 106, 80134 Napoli) oppure consegnati, entro sabato 9.11.2019, durante gli orari di registrazione. I lavori che verranno consegnati in ritardo, dopo l'orario di registrazione, non verranno accettati ed automaticamente esclusi dalla competizione)
38. Tutti i lavori artistici dovranno avere l'autorizzazione scritta e firmata da parte del competitore, per poterli riconsegnare, alla fine della competizione, a terze persone (indicare nome e cognome della persona incaricata al ritiro).
39. Tutti i lavori artistici dovranno essere ritirati al termine della competizione; l'organizzazione non si assume la responsabilità di rispedirli e/o consegnarli al proprietario; tali lavori verranno automaticamente ritenuti di esclusiva proprietà degli organizzatori che ne potranno disporre per scopi pubblicitari o come meglio ritenessero opportuno.
40. Gli organizzatori non si assumono la responsabilità per lavori spediti, che potrebbero arrivare danneggiati, poiché è di unica responsabilità del competitore l'adeguato imballaggio e/o protezione dell'opera eseguita.
41. Pagando la quota di partecipazione, e compilando il format di iscrizione in tutti i suoi punti, l'iscrizione alla competizione avviene automaticamente, il competitore accetta il presente regolamento e quelli inerenti alle competizioni a cui partecipa. La quota d'iscrizione non è rimborsabile.
42. I posti sono limitati, il competitore si impegna ad iscriversi tempestivamente alle competizioni alle quali è intenzionato a partecipare. Nel caso in cui non ci fossero più posti disponibili gli organizzatori rifiuteranno l'iscrizione e l'eventuale quota versata verrà restituita.

* nel caso in cui questo parametro non fosse rispettato, il giudice di sala provvederà alla deduzione del punteggio da 1 a 10 punti

DIVISIONI:

DIVISIONE STUDENTI: competitori che stanno frequentando una scuola di formazione beauty, della durata minima di 2 anni. A loro è dedicata la competizione “Classic Style - Student” e potranno gareggiare nella competizione “Total Look Team”, purché la squadra sia composta da elementi appartenenti alla divisione studenti. Agli studenti è concesso di gareggiare anche nelle altre competizioni, iscrivendosi come Principianti, Professionisti o Master (vedi regolamenti sottostanti per definire la divisione di appartenenza)

DIVISIONE PRINCIPIANTI: competitori studenti e/o professionisti che non hanno mai gareggiato in nessuna competizione, nazionale o internazionale.

DIVISIONE PROFESSIONISTI: competitori (studenti e professionisti) che hanno già gareggiato in una competizione nazionale o internazionale che non si sono mai classificati al 1° posto. In questa divisione si iscriveranno anche gli insegnanti che non hanno mai partecipato a nessuna competizione. Non vengono considerate competizioni valide per il cambio divisione: contest, di qualsiasi genere, sui social, come pure competizioni interne ed esclusive di brand/marchi.

DIVISIONE MASTER: competitori che hanno vinto 1° posto in una qualsiasi competizione nazionale o internazionale. Insegnanti che hanno già partecipato ad una competizione nazionale o internazionale. Non vengono considerate competizioni valide per il cambio divisione: contest, di qualsiasi genere, sui social, come pure competizioni interne ed esclusive di brand/marchi)

DIVISIONE VIP: competitori che hanno già vinto, almeno 3 volte, nella stessa specializzazione in una competizione nazionale o internazionale

COMPETIZIONI AESTETICA NAILS CHALLENGE 2019:

COMPETIZIONI DA SVOLGERE IN GARA:

- BIJOUX
- FANTASY NAILS
- NAIL ART MANICURE
- LAST SECOND
- SALON STYLE NAIL ART
- TALIS ET QUALIS
- NEW STYLE PINK & WHITE
- STREET STYLE
- BLACK AND WHITE
- CREATIVITY FRENCH
- CLASSIC STYLE – STUDENTS
- TOTAL LOOK TEAM
- DUAL GAME

COMPETIZIONI DA PREPARARE A CASA:

- MANDALA
- MIXED MEDIA TIPS
- FLAT ART
- COVER MOBILE CHALLENGE
- PHOTO CHALLENGE