

TOTAL LOOK TEAM

In breve: un team di massimo 6 competitori preparerà una modella “da capo a piedi”; la squadra dovrà essere affiatata e preparata per gareggiare insieme!

NOTE GENERALI:

1. Il team sarà composto da un numero minimo di 4 competitori e un massimo di 6:
 - a. 1 responsabile del look capelli
 - b. 1 responsabile del make-up
 - c. 1 responsabile look style (abbigliamento)
 - d. 1 responsabile nails (mani e unghie)
 - e. Potrà essere aggiunto un secondo responsabile nails, come pure un ulteriore responsabile “Jolly”, a disposizione del team, per qualsiasi mansione necessaria durante la competizione
2. La modella entrerà in gara, priva di trucco (solo la base naturale è ammessa), acconciatura (ammessa parrucca, ma i capelli dovranno essere sciolti e privi di acconciatura), con le unghie naturali (o allungate con una struttura trasparente o monocromatica)
3. L’abito da gara, che dovrà essere giudicato, potrà essere indossato soltanto al momento dello start, immediatamente dopo il briefing. Soltanto le scarpe potranno essere indossate prima dell’inizio della competizione
4. Le modelle non potranno cooperare attivamente alla propria preparazione, saranno esclusivamente i membri del team a vestirla, truccarla e pettinarla
5. La modella non potrà utilizzare il telefono cellulare in alcun modo, poiché questo ostacolerebbe il lavoro del team, tuttavia, qualsiasi membro del team é autorizzato a fare foto durante la competizione
6. Il trucco, l’hair style, le unghie e l’abito dovranno essere studiati in modo tale sposare, nella sua totalità il tema proposto: FIABE E RACCONTI CONTEMPORANEI

Criteria di valutazione della giuria – NAILS	Punteggio massimo	Punteggio ottenuto
Continuità del tema: la nail art presentata è armoniosa e le unghie sono abbinata fra loro in modo continuativo, nel rispetto del tema della competizione?	10	
Utilizzo dei colori: sono stati utilizzati colori abbinati in modo adeguato fra loro? Sono fluenti e ben definiti?	10	
Livello di difficoltà: la nail art eseguita è semplice o elaborata? È stata eseguita con competenza e capacità tecnica?	10	
Il disegno è identificabile e rispettoso del tema proposto?	10	
Rifinitura e pulizia del lavoro: le unghie sono state applicate correttamente? Vi sono tracce di prodotto o polvere visibili? Vi è presenza di colla visibile?	10	
Sono presenti elementi di decoro 3D? Sono ben definiti e strutturati?	15	
Sono presenti elementi di decoro 3D? Rispecchiano il tema e lo completano?	15	
Utilizzo dei materiali di decoro: sono variati e completano l'opera, nel rispetto del tema proposto?	10	
Varietà fra le tecniche di lavorazione: sono state utilizzate differenti tecniche di lavorazione artistica e bilanciate in modo armonioso fra loro?	10	
Ritieni che la creatività per la realizzazione di quest'opera sia originale, sensazionale e fantasiosa?	10	
L'abito della modella è adeguato al tema proposto? E' originale, fantasioso, eccentrico, etc	10	
TEMA: Fiabe e racconti contemporanei		
Durata complessiva della competizione: 90 minuti		
Totale punti (totale complessivo: 360 punti)	120 punti	

NOTE - NAILS:

- Antecedentemente alla competizione possono essere preparate delle tips predecorate e applicate durante la gara
- Sono ammessi decori flat, come pure decori 3-D senza alcun limite (eccezion fatta per i materiali come plastilina, pasta di sale o altro che non compete direttamente il settore Nails, a tal proposito, in caso di dubbio, la giuria potrà chiedere chiarimenti al responsabile nails)
- Tutte le tecniche di decorazione nail art saranno ammesse
- Sono ammessi tutti gli elementi di decoro che possano completare l'opera: strass, glitter, pietre, foglie, stoffa, metalli, etc
- Grande importanza verrà data al grado di difficoltà, e alle opere 3D create, nel rispetto del tema proposto dalla competizione
- Verranno valutate esclusivamente le unghie, nessun'altra applicazione sulle mani e/o le braccia verrà tenuto in considerazione nei parametri di giudizio

Criteria di valutazione della giuria – MAKE-UP	Punteggio massimo	Punteggio ottenuto
Utilizzo dei colori: sono stati utilizzati colori abbinati in modo adeguato fra loro? Sono fluenti e ben definiti?	10	
Livello di difficoltà: il make-up eseguito è semplice o elaborato? È stato eseguito con competenza e capacità tecnica?	15	
Il make-up, nella sua complessità, è ad impatto, identificabile e rispettoso del tema proposto?	10	
Rifinitura e pulizia del lavoro: il make-up è limpido, ben eseguito e non vi sono macchie di trucco inappropriate e neppure tracce di collanti visibili	15	
Sono presenti disegni o creazioni artistiche particolari sul volto? Sono elaborate, ben definite e armoniose col tema proposto?	20	
Utilizzo dei materiali di decoro: sono variati e completano l'opera, nel rispetto del tema proposto?	10	
Ciglia: sono presenti ciglia finte e/o elementi di decoro che arricchiscono e valorizzano in modo eccentrico il trucco degli occhi? Sono stati applicati in modo appropriato? La scelta dello style è adeguato al tema proposto?	20	
Bocca: è stato scelto uno style originale, adeguato, nella sua complessità al make-up eseguito?	10	
L'abito della modella è adeguato al tema proposto? E' originale, fantasioso, eccentrico, etc	10	
TEMA: Fiabe e racconti contemporanei		
Durata complessiva della competizione: 90 minuti		
Totale punti (totale complessivo: 360 punti)	120 punti	

NOTE MAKE-UP:

- Qualsiasi tecnica make-up è accettata
- Sono ammesse le lenti a contatto colorate
- Verrà valutato soltanto il trucco effettuato sul volto e non su collo e/o décolleté, tuttavia queste parti dovranno essere trattate e truccate, in modo da completare armoniosamente il trucco del volto
- Qualsiasi tipo di decoro ed ornamento del viso, che potrà completare il make-up, è ammesso, senza alcuna limitazione
- Non saranno ammesse maschere, che potrebbero coprire il volto. Il volto dovrà essere interamente visibile alla giuria
- Grande importanza verrà data al grado di difficoltà, nel rispetto del tema proposto dalla competizione

Criteria di valutazione della giuria – HAIR	Punteggio massimo	Punteggio ottenuto
Utilizzo dei colori: sono stati applicati posticci e/o utilizzati colori abbinati in modo adeguato fra loro che arricchiscono l'acconciatura?	20	
Livello di difficoltà: la pettinatura eseguita è semplice o elaborato? È stata eseguita con competenza e capacità tecnica?	30	
Il look dei capelli, nella sua complessità, è ad impatto, innovativo, originale, identificabile e rispettoso del tema proposto?	20	
Rifinitura e ordine del lavoro: l'acconciatura è ben eseguita e non vi sono pinze, mollette o altro, visibili in modo inappropriato	20	
Ornamenti: sono originali e completano l'opera, nel rispetto del tema proposto? Sono stati applicati in modo adeguato?	20	
L'abito della modella è adeguato al tema proposto? E' originale, fantasioso, eccentrico, etc	10	
TEMA: Fiabe e racconti contemporanei		
Durata complessiva della competizione: 90 minuti		
Totale punti (totale complessivo: 360 punti)	120 punti	

NOTE - HAIR:

- Le modelle entrano in gara coi capelli sciolti (ammessa parrucca monocromatica, purché questa non presenti alcuno style, poiché questo dovrà essere ricreato nel tempo a disposizione durante la competizione)
- Sono ammessi posticci, che andranno a completare lo style dei capelli (o della parrucca)
- Il competitore che applicherà una parrucca alla sua modella, potrà lavorarla anche in un'altra postazione, non necessariamente sulla modella stessa (ad es. manichino o dove meglio ritenga opportuno, purché venga fatto in arena di gara, nello spazio adibito al team)
- Qualsiasi tipo di decoro ed ornamento che potrà completare l'hair styling è ammesso, senza alcuna limitazione
- Grande importanza verrà data al grado di difficoltà, nel rispetto del tema proposto dalla competizione
- Qualsiasi tipo di attrezzo da lavoro è ammesso